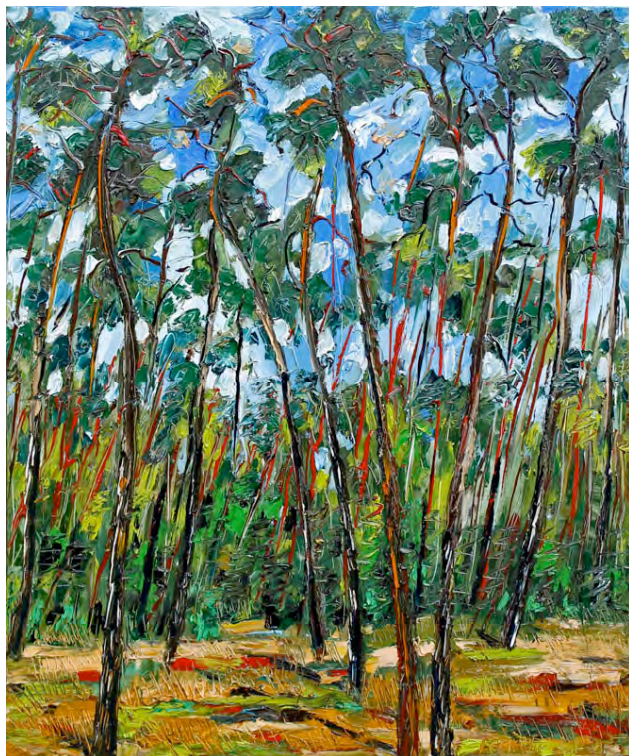


GALERIE FORUM LINDENTHAL

(Dr. Hans Thomas)

EINLADUNG



"Kiefernwald", Turno bei Goluchow, 2013, Öl/Lw., 120 X 100 cm



"Roter Herbst", bei Leibach, 2013, Öl/Lw., 60 X 100 cm



"Eiche 3", Bad Berleburg
2010, Öl/Lw., 100 X 70 cm



"Wald 1", Goluchow, 2013,
Öl/Lw., 100 X 70 cm

Zur Eröffnung der Ausstellung

Karl-Karol Chrobok

Farbenwunder Wald
(Arbeiten in Öl auf Leinwand u. Holz)

am Sonntag, 1. März 2015
von 11 bis 17 Uhr

sind Sie, Ihre Familie und Ihre Freunde
herzlich eingeladen

Der Künstler ist anwesend

(Ausstellung bis 24. April 2015
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-13/15-17; Sa 10-12:30
und nach Vereinbarung)

Dr. Hans Thomas
Galerie Forum Lindenthal

Karl-Karol Chrobok,
geb. 1960 in Tychy, Polen,
erhielt seine Ausbildung
am Staatlichen Lyzeum
der Kunst in Bielsko-Biala
und Krakow. Er studierte
an der Akademie für
Schöne Künste in Krakau
Malerei und Grafik (1980 -
1985) und schloss sein
Studium mit dem Magister
der Künste ab. In die BRD
wanderte er 1988 aus.
Heute lebt er als freischaffender
Künstler in Köln. „Farbe und Form, Grund und Figur,
Linie und Fläche sind gleichermaßen wichtig im
Œuvre von Karl-Karol Chrobok. [...] Widersprüche,
Chaos und Komposition, Farbrausch und
Farbdisziplin, Formlosigkeit und Formzwang werden
harmonisch befriedet [...] zwischen dem „Grossen
Abstrakten“ und dem „Grossen Realen“ [...] Karl
Chrobok (Hg), Karl-Karol Chrobok Ölmalerie 1985-
97, Vorwort von Michael Stoeber, Bielefeld, 1997.



Austellungen: b.w.

Friedrich-Schmidt-Str. 20 a, D-50935 Köln
Tel. 0221-401092 • Fax 0221-4060588

E-Mail: h.thomas@galerie-lindenthal.de • www.galerie-lindenthal.de

Einzelausstellungen:

- 2015 Galerie Forum Lindenthal Köln 1.3.-24.4.15
"Bäume und Wälder - Tanz der Form und Farbe", 8.3.-19.4.2015, Städtisches Museum Kalkar
- 2014 "Liebkosungen mit Wald" , 20.11.14 bis 23.01.15, Galerie der Sparkasse Wittgenstein , Bad Berleburg
- 2013 "Waldbilder", Finanzierungskontor und Bonnfinanz, Göppingen
- 2012 Haupt- und Nebenwege zum Wald, Museum der Stadt Bad Berleburg
- 2011 Haupt- und Nebenwege zum Wald , ZMO Galerie am Güterbahnhof, Mainz
- 2010 "Landschaften", Kunstverein Rinteln im Museum Eulenburg, Rinteln // Gal. Künstlervereinig Nordbrücke, Wiesmoor //
"Wege zum Wald 2", Bundesfinanzakademie, Brühl // "Der schwarze Magier", Bezirksrathaus Lindenthal, Köln //
"Konvergenzen", Inter Art Galerie Reich, Köln
- 2009 „Geträumte Städte“, Galerie POKUSA, Wiesbaden // „Die Stadt träumt von ...“, Alte Kaserne, Winterthur/Schweiz //
„Hindenburg“ mit Kunsthaus Hannover, Hannover
- 2008 Elisabeth-Anna-Palais, Oldenburg // Prym Salon (mit Europäischem Kunsthof), Stollberg
- 2007 Haus Hildener Künstler, Hildern // Objekte, Papierarbeiten, Bundesrechnungshof, Bonn
- 2006 Objekte, „Kreuzfahrer und Schamane“, Künstlerhaus, Göttingen // „Hindenburg“ mit Kunsthaus Hannover, Hannover
- 2005 Malerei, UZP mit Galerie „Victoria“, Püttlingen // Installation, Ölmalerei, Bezirksrathaus Nippes (Rotunde), Köln //
Objekte-Bilder-Diverses, Gal. d. Künstlergruppe „arche“, Hameln // Gal. Alte Weberei, Titz-Rödingen
- 2004 Praxis Dr. med. Milek , Völklingen // „Darrelmannsche Scheune“, Cloppenburg // „IGNIS“ – Europ. Zentrum, Köln //
Polnische Woche“, Hotel Panorama, Saarlouis
- 2003 Gördes, Rhöse & Collegen - Unternehmensberatung, Hannover // Galerie Alte Feuerwache, Göttingen
- 2002 Kunst-Kabinett-Knauf Köln // „Der glückliche Maler“, Stadtgalerie Haus Köster-Emden, Altena //
Praxis Dr. med. Hechler, Mannheim // Kunstzeitraum, Lübeck
- 2001 Galerie im Foyer, Kunstverein Sentmaring, Münster // „Darrelmannsche Scheune“, Gut Darrel, Cloppenburg //
Kunst im Notariat, Bergstr. 11, Hamburg
- 2000 „Von Labyrinthpilger, Schnabelkönigen und anderen Figuren“, Bildungshaus Waldbreitbach
Kongress- und Bildungszentrum „Domizil“ mit Köln-Galerie, Köln // „Hauptweg und Nebenwege des Pilgers“, VHS Köln /
Galerie Effelsberg, Königswinter-Stieldorf
- 1999 Galerie Effelsberg, Königswinter-Stieldorf // Brunnenhof-Galerie des Krankenhauses St. Joseph-Stift, Bremen //
Privatgalerie, Wiesbaden // Internationales Solidaritätszentrum (Gallus) e. V. Frankfurt // Deutsches Herzzentrum, Berlin
- 1998 Galerie Forum Alte Werft, Papenburg // Gal. d. Künstlergruppe „arche“. Hameln // Gal. "Am Labor", Klinikum Göttingen //
Galerie am Südbahnhof (ZMO-Kulturforum), Mainz
- 1997 Commerzbank, Bad Cannstatt (Stuttgart) // Galerie Voigt-Edition. Köln
- 1996 Galerie Voigt-Edition, Köln // Kulturzentrum, Bonn // Kunstforum, Holzminden
- 1995 Malerei, Galerie "Paleo", Köln
- 1994 Institut für Humangenetik der UNI Göttingen
- 1993 Malerei, Stadtbücherei Haus Balchem, Köln
Sommerausstellung bei Inter Art Galerie Reich, Köln
- 1992 Umzug nach Köln
- 1991 Papiercollagen, Gal. „M“, Kassel // „Künstlerbahnhof“, Grube Messel, Darmstadt // Gal. „Sandmann & Haak“, Hannover //
Künstlerhaus, Göttingen
- 1989 Galerie Ahlers, Göttingen
- 1988 Umsiedlung nach Göttingen/BRD
- 1986/87 Kulturzentrum „Srodmiejski Osrodek Kultury“, Krakow // Galerie „Zatruta Studnia“, Oswiecim // Salon BWA, Bielsko-Biala
Salon BWA, Tychy // Galerie „Mandala“, Krakow // Galerie „Forum“, Krakow // Galerie BWA, Debica (Tarnow)
- 1985 Galerie „Maly Rynek“, Krakow
- 1984 Club-Galerie „HP“, Krakow

Auszeichnungen und Stipendien:

- 2013 Teilnahme an dem Internationalen Pleinairs "Waldinspirationen 3", Goluchow /Polen
- 1997 Erster Preis des Kunstvereins Höchststadt-Aisch e.V.
- 1992 Auszeichnung „Syrlin-Kunstpreis“, Wettbewerb für Malerei, Stuttgart,
Teilnahme an der Ausstellung der 25 prämierten Werke
- 1990 Hauptpreis für Bildende Kunst anlässlich der "Kulturpreis-Ausstellung" des Landkreises Göttingen.
- 1986 Einjähriges Stipendium des Kultusministeriums Warschau,
Auszeichnung beim Alexander Rak-Wettbewerb für Grafik; Katowice